

# Ouvrages de bibliophilie illustrés

**PENLOUP D., 2017**, *Le temps déchiré*, Rouen, éd. Le Galet Bleu, Leporello, 120 exemplaires.

**ROGNET R., 2017**, *Les frôlements infinis du monde* 63 enluminures de **D. PENLOUP** sur un tapuscrit de Richard Rognet - 2 Exemplaires .

**PENLOUP D., 2015**, *L' estran*, Rouen, éd. Le Galet Bleu, huit estampes, 33 exemplaires dont 3 HC

**MARCHAL B., 2014**, *Où va la route*, Rouen, éd. Le Galet Bleu, 3 gravures de **D. PENLOUP**, 26 exemplaires dont 6 HC – épuisé.

**ROGNET R., 2013**, *Elle était là quand on rentrait* 33 gravures de **D. PENLOUP**, marouflées sur un tapuscrit de Richard Rognet . Exemplaire unique

**ROGNET R., 2012**, *Elégies pour le temps de vivre* 144 enluminures de **D. PENLOUP** sur un tapuscrit de Richard Rognet - Exemplaire unique - collection bmi d' Epinal.

**ROGNET R., 2012**, *Elégies* 9 enluminures de **D. PENLOUP** sur un tapuscrit de Richard Rognet - Exemplaire unique.

**PENLOUP D., 2012**, *Matière du silence*, Rouen, éd. Le Galet Bleu, huit estampes, 120 exemplaires.

**DROGUET H. / PENLOUP D., 2012**, *Coquecigrues*, Rouen, éd. Le Galet Bleu, livre d'artiste(s), 2 ex.

**PENLOUP D. / PLUSQUELLEC Y., 2010**, *Fantaisie à quatre mains*, Rouen, éd. Le Galet Bleu, livre d'artiste(s), 2 exemplaires.

**ROGNET R., 2010**, *Permanence de l'approche*, Rouen, éd. Le Galet Bleu, 6 estampages de **D. PENLOUP**, 26 exemplaires. Epuisé.

**ROGNET R., 2009**, *Elégies pour le temps de vivre*, Rouen, éd. Le Galet Bleu, 3 gravures de **D. PENLOUP**, 50 exemplaires dont 10 HC - épuisé

**DROGUET H., 2009**, *Miroir obscur*, Rouen, éd. Le Galet Bleu, 3 gravures, de **D. PENLOUP**, 50 exemplaires dont 10 H.C. Epuisé.

**DROGUET H., 2005**, *Avis de passage*, Rouen, éd. Le Galet Bleu, Rouen, 3 gravures de **D. PENLOUP**, 120 exemplaires dont 20 H.C.

**BLANCHARD M., 2005**, *Images*, Paris, éd. Commune Mesure, 3 gravures de **D. PENLOUP**, 35 exemplaires dont 5 H.C. Epuisé.

**RIMBAUD A., 2002**, sur le poème, *Voyelles*, Rouen, éd. Le galet bleu, 15 gravures de **D. PENLOUP**, 35 exemplaires. Epuisé

**DESBORDES M., 2002**, *Trait de plume, trait de vie*, Rouen, éd. Le Galet Bleu, 3 gravures de **D. PENLOUP**, 100 ex. dont 20 H.C.

**BRULET G., 2001**, *Dans l'œil de Venise*, Paris, éd. Commune Mesure, 2 gravures de **D. PENLOUP**, 100 exemplaires dont 20 H.C.

**BLANCHARD M., 2000**, *Les pelouses fendues d'Aphrodite*, Paris, éd. Commune Mesure, 3 gravures de **D. PENLOUP**, 120 exemplaires.

**HÉBERT F., 1993**, *Noir lumineux*, Étretat, éd. Galerie Delarue, 8 empreintes de **D. PENLOUP**, 15 exemplaires – épuisé.

## Livres pauvres

*Le livre pauvre initié par Daniel Leuwers en 2002 est une forme de Livre d'artiste, avec cette particularité que les ouvrages ne sont pas disponibles à la vente. Ils existent en très petit nombre, en général, six exemplaires : deux pour l'illustrateur, deux pour l'auteur, et deux pour les collections dont un destiné au Prieuré de Saint-Cosme en Touraine et l'autre pour les expositions itinérantes en France et à l'étranger.*

**PARTEZANA M. / PENLOUP D., 2017**, *Lignes insoumises*, livre pauvre, collection *Tags*, 4 ex.

**PARTEZANA M. / PENLOUP D., 2017**, *Racines*, livre pauvre, collection *Masques*, 4 ex.

**PENLOUP D., 2017**, *Standart*, livre pauvre, collection *Masques*, 2 ex.

**PARTEZANA M. / PENLOUP D., 2017**, *Lignes insoumises*, livre pauvre, collection *Carnet de peintre(s)*, 6 ex.

**MAULPOIX JM. / PENLOUP D., 2016**, *L'araignée rouge*, le livre pauvre, collection *de l'un ou l'autre bord*, 6 ex.

**PARTEZANA M. / PENLOUP D., 2016**, *Comblent les manques*, le livre pauvre, collection *de l'un ou l'autre bord*, 6 ex.

**ALOYSIUS BERTRAND. / PENLOUP D., 2016**, *Ah !*, le livre pauvre, collection *Gaspard de la nuit*, 4 ex.

**BUTOR M. / PENLOUP D., 2016**, *90*, le livre pauvre, collection *MB*, 3 ex.

**DROGUET H. / PENLOUP D., 2015**, *Reprise*, le livre pauvre, collection *L'Apocalypse*, 4 ex.

**DROGUET H. / PENLOUP D., 2015**, *Fables des matières*, le livre pauvre, collection *Moments*, 4 ex.

**ROGNET R. / PENLOUP D., 2015**, *Homme, par l'homme, brisé*, le livre pauvre, collection *Choses tuées*, 4 ex.

**ROGNET R. / PENLOUP D., 2015**, *Le rouge-gorge*, collection *de l'un ou l'autre bord*, 6 ex.

**MARCHAL B. / PENLOUP D., 2015**, *La neige comme un appel*, le livre pauvre, collection *de l'un ou l'autre bord*, 6 ex.

**MALLARMÉ S. / PENLOUP D., 2015**, *Un coup de dés*, le livre pauvre, collection de l' un ou l' autre bord, 6 ex.

**LEUWERS D. / PENLOUP D., 2015**, *Coudées*, le livre pauvre, collection collection de l' un ou l' autre bord, 6 ex.

**DROGUET H. / PENLOUP D., 2015**, *Mais moi non*, le livre pauvre, collection de l' un ou l' autre bord, 6 ex.

**DROGUET H. / PENLOUP D., 2014**, *Odysée suite et fin*, le livre pauvre, collection Hérodiade, 6 ex.

**LEUWERS D. / PENLOUP D., 2014**, *Pour un nu intégral*, le livre pauvre, collection Cartes postales, 4 ex.

**LEUWERS D. / PENLOUP D., 2013**, *D' Angers*, le livre pauvre, collection Cartes postales, 4 ex.

**DROGUET H. / PENLOUP D., 2012**, *d'île en île*, le livre pauvre, collection Une exquise crise, 6 ex.

**DROGUET H. / PENLOUP D., 2012**, *Cap à Cap à*, le livre pauvre, collection Suspens vibratoire, 6 ex.

**LEUWERS D. / PENLOUP D., 2012**, *A Saint-Raphaël*, le livre pauvre, collection Cartes postales, 2 ex.

**LEUWERS D. / PENLOUP D., 2012**, *Le Cher ennui*, le livre pauvre, collection Cartes postals, 4 ex.

**LEUWERS D. / PENLOUP D., 2011**, *Qui ?*, le livre pauvre, collection Cartes postales, 2 ex.

**JEANPYER POËLS / PENLOUP D., 2009**, *Âtre*, le livre pauvre, collection Mes bouquins refermés, 6 ex.

**LEUWERS D. / PENLOUP D., 2009**, *Aux pastiches*, le livre pauvre, collection Médailleurs, 6 ex.

**DROGUET H. / PENLOUP D., 2009**, *Autodafé*, le livre pauvre, collection Mes bouquins refermés, 6 ex.

**DROGUET H. / PENLOUP D., 2009**, *à Pierre De Ronsard, gentilhomme vendômois*, le livre pauvre, collection Ronsard. 6 ex

**CORRE D. / PENLOUP D., 2009**, *Mille étoiles*, Le livre pauvre, collection Comme si, 7 ex..

**LUCOT H. / PENLOUP D., 2009**, *Parler à l'univers*, le livre pauvre, collection Mes bouquins refermés, 6 ex.

**MALLARMÉ S. / PENLOUP D., 2009**, *Le tombeau de Charles Baudelaire*, le livre pauvre, collection Tombeaux, 6 ex.

**PENLOUP D. 2009**, *Allégresse noire*, le livre pauvre, collection Épigraphie, 7 ex.

**PENLOUP D., 2008**, *Huis clos*, le livre pauvre, collection Mes bouquins refermés, 7 ex.

**PENLOUP D., 2008**, *Elle*, le livre pauvre, collection Salut, 7 ex.

**DROGUET H. / PENLOUP D., 2008**, *Fragment*, le livre pauvre, collection Don du poème, 6 ex.

**DROGUET H. / PENLOUP D., 2008**, *Trop pour Trop pour, quatrain*, le livre pauvre, collection Comme si, 7 ex.

**LEUWERS D. / PENLOUP D., 2008**, *Célébrités du dictionnaire*, le livre pauvre, Collection Sitôt le septuor, 6 ex.

**LEUWERS D. / PENLOUP D., 2008, *Moi*, le livre pauvre, 2 ex.**

**PORQUET L. / PENLOUP D., 2008, *Les oliviers d'Andalousie*, le livre pauvre, collection *Don du poème*, 6 ex.**

**ROGNET R. / PENLOUP D., 2008, *Renouveau*, le livre pauvre, collection *Médailleurs*, 7 ex.**

**RONCARD, / PENLOUP D., 2008, sur le poème, *Marie*, le livre pauvre, collection *Ronsard*, 4 ex.**

**DROGUET H. / PENLOUP D., 2007, *Machinerie*, le Livre pauvre, collection *Billet*, 7 ex.**

## Publications / Catalogues

**Alpha et Oméga - 2016** *Le Livre pauvre entre l' Alpha et l' oméga – une lecture de l' Apocalypse – Ville d' Angers*

**PENLOUP D., 2014, *Juliette Drouet à Victor Hugo Correspondances*** Musée Victor Hugo, Maison Vacquerie, étude critique de Florence Naugrette, *Musée Victor Hugo, Villequier.*

**Elégies 2013** *Hommage à Richard Rognet à l'occasion de sa donation*, Communauté d'agglomération d'Epinal, BMI Epinal.

***Il pleut sur la mer et ça nous ressemble*, 2013** *Résurgences*, La passerelle – Mont Saint Aignan, Normandie Impressionniste.

**PENLOUP D., 2011 *Regards croisés*** Journal de résidence au Parc de Clères. Département Seine-Maritime / Parc de Clères,

**Revue *Diérèse* 2011** n°52 consacrée à Richard Rognet Couverture et illustrations intérieures .

**Revue *Faire part* 2011** consacrée à Jean-Michel Maulpoix , Cinq portraits de l'écrivain.

***Pabuscules*** Hommage à Pierre André Benoit pour les vingt ans du musée PAB d'Alès. 20 livres tirés en 6 exemplaires de 9 cm x 8,5 cm. Avec : Baptiste-Marrey ; Danièle Corre ; Henri

Droguet ; Pierrette Fleutiaux ; Daniel Leuwers ; Jean-Hugues Malineau ; Yves Pautremat ; Richard Rognet.

**PENLOUP D., 2008**, *Pastiches et mélanges à partir de Pierre Alechinsky*, Paris coédition ART inprogress. Paris / Musée de Sens,

**PENLOUP D., 2008**, *Portraits pour une petite anthologie* Musées de Sens, texte de Baptiste- Marrey "Le visage de l'artiste".

**PENLOUP D., 2008**, *Voyage en oxymore* Musée Pierre Corneille Petit-Couronne, étude critique de Jean-Michel Maulpoix "De l'oxymore", Petit Couronne, Musée départemental.

**MALLARMÉ S. 1998**, *Les loisirs de la poste*, Charlieu, La Batavelle éditeur, 17 illustrations de **D. PENLOUP**, préface de Jean-Michel Maulpoix, après-lire de Baptiste-Marrey.

**PENLOUP D., 1996**, *Contre-tombeaux* Chaillé-sous-les-Ormeaux, éditions Le Dé bleu, 14 stèles (H. 180 x 60 x 10 cm). Hommage à Pierre-Autin-Grenier, Andrée Chedid, Bernadette Engel-Roux, Jacques Lacarrière, Jean-Hugues Malineau, Baptiste- Marrey, Jean-Michel Maulpoix, Bernard Noël, Dominique Preschez, Philippe Priol, Jean- Claude Renard, Claude Roy, Dominique Sampiero, André Velter.

**Tracés d'écriture**, 1991, Sotteville-les- Rouen, Ed. Territoires, 8 dessins de **D. PENLOUP**, Textes de Jean Markale, Robert Davreu, Kenneth White, Jacques Roubaud, Luis Porquet, Jean- Michel Maulpoix, Paul Ardenne,

## Autres réalisations

**ROGNET R. / PENLOUP D., 2015**, *Renouveau*, le livre pauvre,

**DROGUET H. / PENLOUP D., 2015** *Après Avant Après* - bannières de mai - 2 exemplaires

**DROGUET H. / PENLOUP D., 2014** *Festons et pampilles* - bannières de mai - 2 exemplaires.

**DROGUET H. / PENLOUP D., 2013** *Sans commentaire* - bannières de mai - 2 exemplaires.

**Six tapisseries** Création de six cartons pour l'association Approches92. Tapisseries réalisées dans les ateliers de Mes-tissages - 2005.

**Une histoire de bleu, 1992**, Paris Jean-Michel Maulpoix, éd. Mercure de France - 12 objets poétiques réalisés à partir de pages tapuscrites/manuscrites.

**Chemin de croix, 1991**, Texte de Jacques Gaillot, éd. Desclée de Brouwer - 15 stations.

## Collections

- Musée Pierre André Benoit, Alès
- Musée Pierre Corneille, Petit-Couronne
- Musée des beaux arts de Sens
- Cathédrale d'Évreux
- Musée des beaux arts de Rouen
- Demeure de Ronsard, Prieuré de Saint Cosme
- Mairie de Paris
- Département de la Seine-Maritime
- Conseil régional, Rouen
- Parc de Clères
- Médiathèque Epinal
- Médiathèque du Havre
- Médiathèque, Sotteville-lès-Rouen
- Bibliothèque de Rouen. Fondation Lu Xun Shaoxing , Chine.

## Bibliographie

**Renaud Siegmann - 2002** *Mail art Art postal – art posté*, Paris Editions Alternatives

**Daniel Leuwers - 2008** *Richesse du livre pauvre*, Editions Gallimard

*Peintres en Normandie - 2008* – Editions Normandie magazine Saint-Lô

**Daniel Leuwers - 2011** *Les très riches heures du livre pauvre*, Paris Editions Gallimard

**Daniel Leuwers - 2016** *Le Livre pauvre entre l' Alpha et l' oméga – une lecture de l' Apocalypse – Ville d' Angers*